



“AÑO DE LA RECUPERACIÓN Y CONSOLIDACIÓN DE LA ECONOMÍA PERUANA”

Plan Curricular - Contenido -Metodologías

I. Identidad Institucional

1.1. ¿Quiénes somos?

En Católica School, es una comunidad educativa cuya pedagogía se basa en metodologías activas y proyectos de investigación. Educamos en valores e integramos el bilingüismo, tecnología, arte y deporte para formar individuos excepcionales, preparados para enfrentar los desafíos del mundo moderno con creatividad, innovación y responsabilidad social. Nuestro compromiso es proporcionar una educación integral que inspire a nuestros estudiantes a alcanzar su máximo potencial.

1.2. Misión

Ser una comunidad educativa líder en Latinoamérica, reconocida por la implementación de metodologías activas e innovadoras para el acompañamiento eficiente en el desarrollo integral de ciudadanos comprometidos con la transformación de una sociedad cambiante.

1.3. Visión

Acompañar a los niños, niñas y jóvenes del Perú en su desarrollo integral implementando experiencias pedagógicas innovadoras que permitan poner en práctica sus competencias, fomentando un espíritu investigador, creativo, crítico y ético bajo un enfoque socio-constructivista para enfrentar los cambios de la sociedad.

1.4. Valores institucionales

Sentido de comunidad

Representa la búsqueda de soluciones en conjunto para propiciar el bien común. Se caracteriza por la unión y la participación de los miembros que reconocen que trabajar juntos puede lograr mejores resultados. Implica que los miembros establecemos vínculos de seguridad y atendemos nuestras necesidades a través de un compromiso de apoyo mutuo. Además, impulsamos a cada persona a superar obstáculos, fortalecer la integración y satisfacción de necesidades, facilitando una conexión emocional compartida y una influencia mutua positiva entre todos.

Respeto

Entendemos el respeto como la habilidad para reconocer y valorar las cualidades, méritos, situación y valores individuales de cada persona, incluso cuando existen diferencias de pensamiento o creencia..

Resiliencia

La resiliencia es nuestra capacidad colectiva para enfrentar desafíos y superarlos, adaptándonos y persistiendo hacia nuestras metas y objetivos a pesar de las dificultades. Este proceso implica nuestra habilidad para enfrentar las dificultades que se nos presenten cuantas veces sean necesarias, reflejando un aspecto dinámico y flexible de nuestra personalidad. Como comunidad educativa, impulsamos la capacidad de nuestros estudiantes y personal para perseverar ante obstáculos personales, recuperarse rápidamente de los contratiempos e integrar estas capacidades en la comunidad educativa.

Creatividad

Reconocemos a la creatividad como una competencia esencial en un entorno donde el conocimiento evoluciona y se transforma para adaptarse a las necesidades y desafíos de un tiempo complejo. Valoramos e impulsamos la capacidad de nuestros estudiantes para generar respuestas innovadoras y pertinentes a las situaciones cambiantes. Entendemos que este valor no solo enriquece su desarrollo personal, sino que también los prepara para participar de manera activa y efectiva en diversas situaciones y escenarios futuros.

Compromiso

Entendemos que el compromiso es el impulso que convierte nuestras promesas en realidad. Este valor fortalece nuestra capacidad para cumplir con nuestras responsabilidades incluso cuando las circunstancias son adversas, demostrando así la fortaleza de nuestro carácter y nuestra determinación como comunidad educativa para efectuar cambios significativos. Para nosotros, comprometerse y mantener esos compromisos es fundamental, puesto que representan nuestra esencia productiva,

permitiendo actuar con integridad en nuestra comunidad educativa.

Gratitud

Entendemos a la gratitud como acciones que muestra nuestra sensibilidad social a los otros. Creemos que este es un valor crucial en la formación de nuestros estudiantes. La gratitud implica estar abiertos a nuevas perspectivas y experiencias de impacto social, desarrollando la capacidad genuina de conectar con los demás de manera empática y auténtica. Este valor amplía la visión del mundo de nuestros estudiantes y fortalece su capacidad para abordar desafíos y aprovechar oportunidades en sus vidas. Reconocemos la importancia de integrar estas sensibilidades y el sentido de agradecimiento a diversas situaciones en las que se ejerce el aprecio, la consideración y el diálogo, permitiendo que nuestros educadores sensibles puedan conectar más profundamente con alumnos y familias que también valoran esta sensibilidad social.

Orden y Limpieza

En nuestra institución educativa, el valor del orden y limpieza se traduce en el compromiso de mantener ambientes organizados, seguros y armoniosos que favorezcan el aprendizaje, la creatividad y el bienestar de toda la comunidad educativa. Fomentamos la disposición ordenada de materiales, recursos y espacios, así como hábitos de limpieza que reflejan responsabilidad, respeto y cuidado por el entorno. Este valor nos impulsa a cultivar una cultura de disciplina y excelencia, donde cada acción contribuye a construir un ambiente inspirador que enriquezca las experiencias educativas y personales.

II. Marco Pedagógico

2.1. Enfoque por competencias

La propuesta pedagógica se sustenta en el enfoque por competencias, el cual orienta a que los estudiantes desarrollen aprendizajes significativos que les permitan actuar de manera ética, crítica y creativa frente a diversas situaciones de la vida real. Este enfoque, establecido en el Currículo Nacional, reconoce que aprender no es solo conocer, sino saber hacer y ser (Minedu, 2016).

En nuestra institución, este enfoque se articula con metodologías activas como el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) y el enfoque Reggio Emilia, lo que permite situar al estudiante como protagonista de su proceso de aprendizaje. A través del ABP, los estudiantes enfrentan retos auténticos, relevantes para su entorno, que requieren la movilización de saberes diversos en un proceso que integra investigación, reflexión y producción. Esta metodología favorece el desarrollo de competencias como el trabajo en equipo, la comunicación asertiva, la autonomía y la resolución de problemas (Mondragón et al., 2023).

Desde el enfoque Reggio Emilia, se concibe al niño como sujeto de derechos, creativo, curioso y capaz, por lo que el docente actúa como un guía que observa, escucha y propone espacios estimulantes para la exploración y el descubrimiento. Se valoran los múltiples lenguajes del niño, promoviendo la expresión a través del arte, la construcción, el juego, el cuerpo y la palabra. Este enfoque ha sido reconocido por su capacidad para fomentar entornos de aprendizaje inclusivos y colaborativos, especialmente en contextos de reconstrucción y resiliencia (Cadena, 2024).

De esta manera, el enfoque por competencias se concreta en la práctica pedagógica a través de propuestas que permiten a los estudiantes construir aprendizajes significativos, contextualizados, con sentido y en interacción con los otros, fortaleciendo su desarrollo integral.

2.2. Principios del currículo nacional

La práctica educativa se guía por los principios del Currículo Nacional, los cuales orientan la toma de decisiones pedagógicas y la construcción de una comunidad de aprendizaje

democrática, inclusiva y transformadora. Estos principios, lejos de ser enunciados generales, encuentran concreción en nuestra propuesta metodológica centrada en el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) y el enfoque Reggio Emilia.

- **La calidad:** se refleja en el diseño de experiencias de aprendizaje desafiantes, contextualizadas y sostenidas en el tiempo, que fomentan el desarrollo de todas las competencias. Se promueve una evaluación formativa y continua como parte esencial de la mejora (Minedu, 2016).
- **La equidad e inclusión:** se expresan en la atención a la diversidad de intereses, estilos y ritmos de aprendizaje. A través del enfoque Reggio Emilia, se reconoce la singularidad de cada niño, se eliminan barreras para el aprendizaje y se generan oportunidades reales de participación para todos (Cadena, 2024).
- **La interculturalidad:** se promueve mediante proyectos que valoran las identidades culturales, los saberes locales y la historia de las comunidades, fortaleciendo el sentido de pertenencia y el respeto a la diversidad (Minedu, 2016).
- **La igualdad de género:** se trabaja de forma transversal, cuestionando estereotipos y promoviendo relaciones basadas en el respeto, la equidad y la corresponsabilidad en todos los espacios del aula y la comunidad educativa (Unesco, 2015).
- **La conciencia ambiental:** se desarrolla a través de proyectos sostenibles que promueven el cuidado del entorno, el reciclaje, la agricultura urbana y el uso responsable de los recursos naturales (Minedu, 2016).
- **La orientación al bien común:** está presente en cada proyecto que promueve la cooperación, la solidaridad, la participación activa en la solución de problemas sociales y el compromiso con el bienestar colectivo (Minedu, 2016).

2.3. Principios pedagógicos

Nuestra institución educativa se caracteriza por aplicar enfoques pedagógicos innovadores centrados en el estudiante, priorizando el aprendizaje activo, significativo y experiencial. A continuación, se detallan las metodologías y estrategias que orientan nuestra práctica pedagógica:

Metodología / Programa	Descripción	Aplicación en la escuela
Reggio Emilia	Enfoque centrado en la autonomía, la creatividad y la exploración como formas naturales del aprendizaje infantil.	Presente en toda la etapa de nivel educativo, se implementa mediante espacios organizados, materiales naturales, y propuestas abiertas que permiten a los niños investigar desde su curiosidad y expresarse libremente a través de diferentes lenguajes.
ABP - Project Based Learning	Promueve el aprendizaje a través de proyectos que responden a situaciones reales y retadoras.	Aplicado en todos los niveles educativos en el curso de Proyectos, vinculado a las áreas curriculares, con productos concretos, investigaciones y presentaciones finales. Desarrolla pensamiento crítico, resolución de problemas y trabajo colaborativo.
Design Thinking	Metodología para diseñar soluciones creativas a problemas reales mediante un proceso de cinco fases (empatizar, definir, idear, prototipar y testear).	Se aplica transversalmente en el diseño de soluciones dentro de proyectos interdisciplinarios. Fomenta el trabajo en equipo, la empatía y la capacidad de innovar.

Curso de Proyectos	Enlace entre la metodología ABP y los aprendizajes de las áreas curriculares.	Cada ciclo desarrolla un proyecto articulado a uno de los metaconceptos institucionales. Se trabajan productos, investigaciones y exposiciones interdisciplinarias.
Kaizen	Filosofía japonesa centrada en la mejora continua mediante pequeños y constantes avances. Optimiza procesos, fomenta el orden, la eficiencia y la calidad.	Es parte de la cultura institucional. Se trabaja mediante rutinas, roles claros, tableros de encargaturas, materiales organizados y hábitos diarios para iniciar y cerrar la jornada. Se enseña a los niños a cuidar el entorno, asumir responsabilidades y mejorar constantemente sus acciones.
Programa "Siéntete Confianza"	Fortalece la autoestima, el autoconcepto y las relaciones positivas entre pares.	Presente durante todo el año escolar en todos los grados, a través de actividades grupales, reflexiones, dinámicas y acompañamiento emocional a cargo del Departamento de Psicología
Rincón de la Calma	Espacio físico en las aulas para gestionar emociones y reflexionar sobre conductas.	Implementado desde los 3 años hasta 3er grado de primaria. El espacio es acogedor, con elementos sensoriales y herramientas emocionales que ayudan al niño a autorregularse con acompañamiento respetuoso.
Deporte y clases de natación	Fomenta la salud física, la coordinación y el trabajo en equipo.	Se imparten clases semanales de Educación Física en todos los grados. En inicial, se prioriza la psicomotricidad; en los tres niveles, se incluye natación como parte del programa educativo.

Asamblea de la mañana y cierre diario	Espacio de encuentro para fortalecer la cohesión grupal, la comunicación y los valores institucionales.	Implementado a diario en todos los niveles como parte de la rutina (<i>circle time</i>). Se abordan temas emocionales, valores, acuerdos de convivencia y logros del día.
Clases de arte y música	Estimula la expresión, la sensibilidad y la creatividad.	Se dictan dos horas semanales de cada disciplina en todos los niveles escolares. Incluye presentaciones semestrales, recitales, musicales y participación en concursos.

2.4 Concepción de los Aprendizajes

Explora:

Ponen en uso sus habilidades de observación, curiosidad y capacidad de asombro para mantenerse motivados para aprender. Experimentan, indagan y buscan explicaciones del mundo que los rodea.

Descubre:

Formulan hipótesis a partir de las experiencias significativas que se le presentan como desafíos, los cuales convocan a poner en marcha su capacidad de resolución de problemas y toma de decisiones.

Aprende:

Contrastan sus experiencias con referentes de investigación para crear nuevos conocimientos y proponer soluciones haciendo uso de su creatividad, comunicación bilingüe y estrategias de innovación que le permiten trascender a través de la construcción de una sociedad con oportunidades para todos.

2.5. Nuestros Pilares

Pensamiento Emocional

Acompañamos en el desarrollo de un perfil ético y de valores que pone en práctica habilidades para gestionar emociones; así como, para relacionarse de manera empática y efectiva, demostrando competencias de inteligencia emocional.

Aprendizaje Basado en Proyectos

Fomentamos la investigación y el pensamiento crítico, capacitando a nuestros alumnos para resolver problemas de manera creativa y colaborativa.

Internacionalización

Implementamos un programa bilingüe que prepara a los estudiantes para ser ciudadanos del mundo, dominando idiomas y comprendiendo diversas culturas.

Innovación

Ponemos en práctica estrategias de metodologías ágiles para la resolución de problemas. Además, desarrollamos habilidades para poner en uso herramientas digitales que potencian los aprendizajes para el futuro.

Arte y Deporte

Promovemos la apreciación por el arte y el desarrollo físico del educando, reconociendo la importancia de una educación integral.

2.6. Perfil del egreso

El egresado de nuestra escuela es un estudiante integral, con un sólido sentido de identidad y pertenencia, preparado para enfrentar los desafíos del mundo moderno con creatividad, innovación y responsabilidad social. Su formación se caracteriza por la autonomía en su aprendizaje, el pensamiento crítico y la capacidad investigativa, cimentada en enfoques de metodologías activas de proyectos.

Competencia	Descripción
Competencias Académicas	- Desarrolla una comprensión profunda y flexible en distintas áreas del conocimiento, favoreciendo la exploración, el descubrimiento y el aprendizaje basado en proyectos.
	- Capaz de investigar de manera autónoma, formulando preguntas, diseñando y ejecutando proyectos que le permitan construir conocimiento, aplicar habilidades y proponer soluciones innovadoras.
	- Alta competencia en el dominio del inglés, interactuando con fluidez y eficacia en diversos contextos internacionales.
Competencias Socioemocionales	- Gestión de emociones, empatía y habilidades interpersonales efectivas en su interacción con los demás.
	- Resiliencia frente a adversidades, aprendiendo de los desafíos y adaptándose a nuevos entornos.
	- Sentido de comunidad y responsabilidad social, participando activamente en el bienestar común y en la preservación del entorno.

Competencias Creativas y Críticas	- Creatividad e innovación, generando soluciones originales a problemas complejos.
	- Pensamiento crítico y ético, reflexionando sobre las implicancias de sus decisiones y acciones.
	- Curiosidad que lo lleva a cuestionar, indagar y descubrir, buscando nuevas perspectivas y conocimientos más allá del aula.
Competencias Bilingües e Internacionales	- Alta competencia comunicativa en inglés, permitiéndole interactuar fluidamente en contextos globales.
	- Preparado para afrontar un entorno globalizado, con habilidades lingüísticas y culturales que le permiten colaborar en proyectos internacionales.
Perfil Humano	- Compromiso, gratitud y responsabilidad, actuando con integridad y tomando decisiones éticas.
	- Líder responsable, capaz de tomar iniciativas, trabajar en equipo y colaborar en proyectos de impacto positivo para su comunidad.
	- Busca crear un impacto positivo en su vida cotidiana, demostrando respeto por el medio ambiente y las personas.

2.7. Planificación curricular

La planificación curricular en la Institución Educativa constituye un proceso pedagógico sistemático, organizado y flexible, orientado a garantizar el logro de los aprendizajes en cada uno de los niveles educativos que ofrece. Esta planificación se sustenta en el Currículo Nacional de la Educación Básica, el cual establece los aprendizajes fundamentales que los estudiantes deben alcanzar durante su trayectoria escolar.

El enfoque pedagógico institucional está centrado en el desarrollo de competencias, por lo que toda planificación responde a la necesidad de generar experiencias significativas de aprendizaje, que promuevan el saber hacer con sentido ético, en contextos reales y desafiantes para los estudiantes. En ese sentido, el trabajo pedagógico se organiza a través de una planificación por proyectos, que permite integrar diversas áreas curriculares de forma articulada, contextualizada y cercana a la realidad del estudiante.

La planificación se elabora considerando distintos niveles de concreción:

- **Planificación anual:** organiza los grandes propósitos de aprendizaje para el año escolar, definiendo los proyectos que se desarrollarán en cada bimestre, los cuales abordan metaconceptos institucionales en articulación con los enfoques transversales y las áreas curriculares.
- **Planificación bimestral:** detalla los aprendizajes esperados, las experiencias de aprendizaje, los productos integradores y las evidencias que se desarrollarán en cada proyecto, considerando la secuencia lógica de contenidos y actividades.
- **Planificación semanal:** organiza las sesiones de aprendizaje dentro del marco de cada proyecto, alineando actividades, recursos, procesos pedagógicos y estrategias de evaluación.
- **Planificación diaria (Plan de Posibilidades):** se concreta a través de las sesiones de aprendizaje diarias, denominadas **Planes de Posibilidades**, donde se especifica la interacción directa entre el docente y los estudiantes. En este espacio se prioriza el desarrollo de habilidades, la indagación, la creatividad, el juego, el pensamiento

crítico y la afectividad, permitiendo que los niños y niñas tengan múltiples oportunidades para construir aprendizajes desde sus intereses, curiosidades y necesidades.

La institución garantiza que la planificación responda a la diversidad del estudiantado, considerando sus características, necesidades, estilos de aprendizaje y ritmos de desarrollo. Asimismo, se promueve la interdisciplinariedad, la integración de los enfoques transversales y el uso de recursos tecnológicos y vivenciales que potencien el aprendizaje.

Además, se articulan criterios comunes en la planificación de los tres niveles: inicial, primaria y secundaria, respetando sus particularidades, pero manteniendo la coherencia institucional en torno al aprendizaje basado en proyectos, a la formación integral y al compromiso con una educación que transforma.

2.8 Enfoques transversales en la práctica pedagógica

Los enfoques transversales constituyen pilares fundamentales del quehacer educativo, ya que orientan la formación integral del estudiante desde una perspectiva ética, inclusiva y ciudadana. Estos enfoques no se trabajan de forma aislada, sino que están presentes en todos los espacios y momentos del proceso pedagógico, influyendo tanto en el diseño como en la implementación de las experiencias de aprendizaje.

Desde una propuesta metodológica centrada en el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) y el enfoque Reggio Emilia, se busca que los enfoques transversales se vivan en la cotidianidad del aula a través de acciones concretas y significativas. La metodología ABP, al plantear proyectos relacionados con problemas reales del entorno, permite trabajar transversalmente la conciencia ambiental, la igualdad de género, la orientación al bien común y la interculturalidad. Por ejemplo, un proyecto que promueva el cuidado de los espacios naturales locales posibilita abordar simultáneamente el enfoque ambiental, la participación ciudadana y el trabajo colaborativo (Mondragón et al., 2023).

Asimismo, el enfoque Reggio Emilia, al reconocer al niño como sujeto activo, competente y portador de derechos, favorece la inclusión, el respeto a la diversidad y la construcción de vínculos basados en el diálogo y la empatía. Este enfoque pedagógico promueve una convivencia democrática y horizontal, donde cada voz es escuchada y valorada, lo que

fortalece el desarrollo de la igualdad de género y la cultura de paz desde edades tempranas (Cadena, 2024).

Los enfoques transversales considerados en la práctica educativa son:

- **Enfoque de derechos:** reconoce al estudiante como sujeto de derechos, promoviendo su bienestar y protección integral.
- **Enfoque inclusivo o de atención a la diversidad:** valora y respeta las diferencias individuales, garantizando una educación de calidad para todos.
- **Enfoque intercultural:** promueve el reconocimiento y respeto a la diversidad cultural, fortaleciendo la identidad y el diálogo entre culturas.
- **Enfoque de igualdad de género:** busca eliminar estereotipos y promover relaciones equitativas y justas entre hombres y mujeres.
- **Enfoque ambiental:** promueve el desarrollo sostenible, el respeto por la naturaleza y el cuidado del entorno.
- **Enfoque de orientación al bien común:** fomenta la solidaridad, la empatía, la participación activa y el compromiso con la comunidad.
- **Enfoque de educación en salud:** impulsa el cuidado del cuerpo, la alimentación saludable y la salud emocional como parte del desarrollo integral.

2.9. Estrategias metodológicas institucionales

Estrategia	Descripción y aplicación
Uso de material concreto	Se promueve el aprendizaje experiencial utilizando materiales concretos y manipulables, especialmente en matemáticas, ciencia y lectoescritura, lo cual permite a los estudiantes construir conceptos desde lo vivencial hacia lo abstracto.

Investigación guiada y por descubrimiento	<p>Los docentes plantean retos y preguntas abiertas que motivan a los estudiantes a investigar por sí mismos, consultar fuentes, entrevistar y realizar experimentos. Este tipo de trabajo fortalece su pensamiento crítico, autonomía y curiosidad.</p>
Diseño y creación de productos	<p>Los estudiantes no solo aprenden, sino que crean: prototipos, murales, videos, maquetas, campañas, exposiciones o artefactos que evidencian lo aprendido. Este proceso refuerza el aprendizaje significativo y potencia habilidades blandas.</p>
Trabajo colaborativo	<p>Se promueve el aprendizaje entre pares mediante el trabajo en equipo, la toma de decisiones conjunta y la construcción colectiva del conocimiento. Favorece la empatía, la escucha activa y la cooperación.</p>
Rincones y estaciones de aprendizaje	<p>Especialmente en educación inicial y primeros grados, se implementan estaciones donde los niños rotan por actividades diseñadas para desarrollar diferentes competencias de forma lúdica, autónoma y variada.</p>
Aprendizaje personalizado	<p>Los docentes acompañan de forma diferenciada a cada estudiante, adaptando los retos y recursos a su ritmo, estilo y necesidades de aprendizaje, promoviendo su autonomía y sentido de logro.</p>
Evaluación formativa continua	<p>Se realiza un seguimiento constante al progreso de los estudiantes a través de rúbricas, portafolios, retroalimentación oral y escrita,</p>

	autoevaluación y coevaluación. Esta estrategia permite ajustes pedagógicos oportunos.
Conexión con el entorno	Se realizan salidas de campo, entrevistas, visitas y proyectos que vinculan al estudiante con su comunidad y realidad cercana, reforzando la pertinencia del aprendizaje.
Rutinas basadas en Kaizen	Las rutinas estructuradas forman parte del enfoque Kaizen. Se utilizan tableros de responsabilidades, materiales rotulados, espacios definidos y hábitos diarios como el saludo, el cierre del día, la organización de materiales, promoviendo orden, compromiso y cultura del cuidado.
Rutinas y estructuras claras	Se cuida que los estudiantes tengan rutinas diarias que les brinden seguridad y orden, tales como la asamblea de la mañana, el cierre del día y la organización por horarios, reforzando la autorregulación y el sentido de pertenencia.

2.10. Evaluación formativa

En nuestra institución educativa, la evaluación es un proceso formativo, continuo y reflexivo que busca acompañar el desarrollo integral de los estudiantes, considerando sus avances en la construcción de competencias más que la simple acumulación de contenidos. Evaluamos para conocer, comprender y retroalimentar el proceso de aprendizaje, no para calificar o sancionar.

Nuestro enfoque de evaluación se articula con el Currículo Nacional de Educación Básica y los enfoques metodológicos que nos guían, como Reggio Emilia, el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), el Design Thinking y la filosofía Kaizen.

Principio	Descripción
Formativa y continua	La evaluación es parte del proceso de enseñanza-aprendizaje. Se desarrolla de manera permanente para identificar avances, dificultades y oportunidades de mejora.
Por competencias	Evaluamos las capacidades de los estudiantes para movilizar conocimientos, habilidades, actitudes y valores en situaciones auténticas. La mirada se centra en el <i>saber hacer con sentido</i> .
Diversificada	Se aplican diferentes técnicas e instrumentos de evaluación, como rúbricas, listas de cotejo, portafolios, bitácoras, registros anecdóticos, entre otros.
Integral y reflexiva	Considera el desarrollo cognitivo, emocional, social y físico del estudiante. Se promueve la reflexión sobre el propio aprendizaje.
Participativa	Los estudiantes participan activamente del proceso evaluativo a través de la <i>autoevaluación</i> , la <i>coevaluación</i> y la <i>heteroevaluación</i> . Estas prácticas favorecen el desarrollo de la metacognición, la autonomía y la conciencia de sus logros.
Contextualizada	La evaluación se realiza a partir de situaciones reales, significativas y vinculadas con los proyectos y experiencias de aprendizaje desarrolladas.

<p>Sincronizada con la rutina escolar</p>	<p>La evaluación está integrada a los momentos de exploración, descubrimiento y construcción, sin interrumpir la dinámica natural de las aulas. Las evidencias se recolectan de manera auténtica, mientras los estudiantes interactúan, crean, investigan y comunican.</p>
--------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Herramientas y técnicas que utilizamos:

- Rúbricas y listas de cotejo para evaluar el desarrollo de competencias.
- Portafolios del estudiante, que evidencian su progreso a lo largo del ciclo escolar.
- Registros diarios del docente y anécdotas significativas.
- Entrevistas personalizadas y diálogos reflexivos.
- Autoevaluaciones ilustradas (dibujos, gráficos, narrativas orales o escritas).
- Coevaluaciones en trabajos colaborativos.
- Observaciones sistemáticas del desempeño.

Retroalimentación

La retroalimentación es constante, específica y orientada a la mejora. Se comunica de manera clara, respetuosa y constructiva, permitiendo que el estudiante comprenda sus logros y próximos pasos. También se involucra a las familias en este proceso, fortaleciendo el acompañamiento desde el hogar.

2.11 Plan de estudios

EARLY YEARS (3 Y 4 AÑOS)

Ingreso: 7:30 - Salida 1:15pm

ÁREAS CURRICULARES	EARLY YEARS	
	3 AÑOS	4 AÑOS
MATEMÁTICA (PENSAMIENTO LÓGICO)	4	4
COMUNICACIÓN (LITERACIDAD)	5	5
INGLÉS	5	5
ARTE Y CULTURA* (TEATRO)	1	1
ARTE Y CULTURA * (MÚSICA)	1	1
CIENCIA Y TECNOLOGÍA (PROYECTOS Y SECTORES)	5	5
PERSONAL SOCIAL (PROYECTOS Y SECTORES)	5	5
PSICOMOTRIZ	4	4
NATACIÓN*	-	-
ASAMBLEAS (INICIO - CIERRE)	5	5
TOTAL	35	35
AQUA-BEBÉ*		1

(*)Las clases de talleres tienen el mismo valor que las clases académicas y no son recuperables por eventos, feriados o calendarización escolar. Los niños de 4 años tienen la clase de Aqua-bebé en un día entre lunes y viernes según horario asignado por el colegio. A la sesión podrá asistir con su apoderado en horario de 3 a 4pm. La promoción de estudios desde la ingresante a 3 años del 2026 deberán ser notificados respecto a que piscina ya no se dictará en inicial de 3 a 5 años.

EARLY YEARS (5 AÑOS)

Ingreso: 7:30 - Salida 2:00 pm

ÁREAS CURRICULARES	EARLY YEARS
	5 AÑOS
MATEMÁTICA (PENSAMIENTO LÓGICO)	5
COMUNICACIÓN (LITERACIDAD)	5
INGLÉS	5
ARTE Y CULTURA (TEATRO)	1
ARTE Y CULTURA (MÚSICA)	1
CIENCIA Y TECNOLOGÍA (PROYECTOS Y SECTORES)	5
PERSONAL SOCIAL (PROYECTOS Y SECTORES)	3
PERSONAL SOCIAL (ALIMENTACIÓN E HIGIENE)	5
PSICOMOTRIZ	4
NATACIÓN	1
ASAMBLEAS (INICIO - CIERRE)	5
TOTAL	40

(*)Las clases de talleres tienen el mismo valor que las clases académicas y no son recuperables por eventos, feriados o calendarización escolar.

EARLY YEARS (6 AÑOS)

Ingreso: 7:30 - Salida 2:00 pm

ÁREAS CURRICULARES	EARLY YEARS
	6 AÑOS
MATEMÁTICA	5
COMUNICACIÓN	4
PLAN LECTOR	1
INGLÉS	5
PERSONAL SOCIAL	3
ARTE Y CULTURA* (MÚSICA)	2
ARTE Y CULTURA* (TEATRO)	2
CIENCIA	3
CIENCIA INGLÉS	2
EDUCACIÓN FÍSICA - NATACIÓN*	3
PROYECTOS	3
ÉTICA-VALORES	1
TUTORÍA	1
ASAMBLEAS: (INICIO-CIERRE)	5
TOTAL	40

(*)Las clases de talleres tienen el mismo valor que las clases académicas y no son recuperables por eventos, feriados o calendarización escolar. Además, las clases de natación se realizan cada 15 días, dentro del horario de Educación Física.

ELEMENTARY (2° GRADO A 5° GRADO)

Ingreso: 7:30 - Salida: 2:40 pm

ÁREAS CURRICULARES	NIVEL ELEMENTARY			
	2°	3°	4°	5°
MATEMÁTICA	6	6	7	7
COMUNICACIÓN	6	6	5	5
PLAN LECTOR	1	1	1	1
INGLÉS	5	5	5	5
PERSONAL SOCIAL	3	3	3	3
ARTE Y CULTURA* (TEATRO)	2	2	2	2
ARTE Y CULTURA* (MÚSICA)	2	2	2	2
CIENCIA	3	3	3	3
CIENCIA INGLÉS	2	2	2	2
EDUCACIÓN FÍSICA	3	3	3	3
PROYECTOS	4	4	4	4
ÉTICA-VALORES	2	2	2	2
TUTORÍA	1	1	1	1
ASAMBLEAS	5	5	5	5
TOTAL	45	45	45	45

(*) Las clases de talleres tienen el mismo valor que las clases académicas y no son recuperables por eventos, feriados o calendarización escolar. Además, las clases de natación se realizan cada 15 días, dentro del horario de Educación Física.

MIDDLE & HIGH SCHOOL

Ingreso: 7:20 am - Salida 3:10 pm

ÁREAS CURRICULARES	NIVEL MIDDLE			NIVEL HIGH		
	6°	7°	8°	9°	10°	11°
MATEMÁTICA	8	8	8	8	8	8
COMUNICACIÓN	6	6	6	6	6	6
PLAN LECTOR	1	1	1	1	1	1
INGLÉS	5	7	7	7	7	7
CIENCIA INGLÉS	2	-	-	-	-	-
CIENCIA TECNOLOGÍA Y AMBIENTE	5	5	5	5	4	4
FÍSICA	-	-	-	-	2	2
CIENCIAS SOCIALES	5	4	4	4	4	4
DESARROLLO PERSONAL Y CÍVICA	-	2	2	2	2	2
EDUCACIÓN FÍSICA	3	2	2	2	2	2
ÈTICA - VALORES	2	1	1	1	1	1
EPT	-	2	2	2	2	2
PROYECTOS	4	3	3	3	2	2
ASAMBLEAS / TUTORÍA	5	5	5	5	5	5
ARTE Y CULTURA: MÚSICA (*)	2	2	2	2	2	2
ARTE Y CULTURA: TEATRO (*)	2	2	2	2	2	2
TOTAL	50	50	50	50	50	50

(*)Las clases de talleres tienen el mismo valor que las clases académicas y no son recuperables por eventos, feriados o calendarización escolar. Además, las clases de natación se realizan cada 15 días, dentro del horario de Educación Física no son recuperables por eventos, feriados o calendarización escolar. Las clases de inglés de 7mo a 11mo grado son por niveles de habilidad de idioma y según la evaluación aplicada por el coordinador y docente del curso en el mes de marzo.